

Link do produktu: <https://www.multiproject.com.pl/kabel-mikrofonowy-wt-speakon-wt-speakon-cls225-2m-p-26017.html>

Kabel mikrofonowy wt.Speakon- wt.Speakon CLS225 2m

Cena brutto	142,68 zł
Cena netto	116,00 zł
Numer katalogowy	28897
Producent	Brak

Opis produktu

Profesjonalny kabel mikrofonowy studyjny/estradowy gniazdo XLR 3P Canon / wtyk XLR 3P Canon

Przyłącze o wysokiej jakości i precyzji wykonania zapewniające przesył sygnału dźwiękowego bez zakłóceń i strat charakteryzujący się podwyższoną odpornością na zużycie oraz czynniki zewnętrzne. Metalowe złącza są nikiowane natomiast ich korpusy wykonano z aluminium. Przewód sygnałowy wyprodukowano z miedzi beztlenowej OFC o wysokiej czystości zapewniający niską pojemność przyłącza. Podwójnie formowane przewodniki pozwalają na jeszcze lepszą transmisję. Doskonałe ekranowanie zabezpiecza przesyłany sygnał przed zakłóceniami zewnętrznymi. Wysoka jakość komponentów zapewnia długotrwałą żywotność kabli. Charakteryzuje się doskonałą elastycznością w szerokim zakresie temperatur, jest wysoce odporny na starzenie i uszkodzenia mechaniczne, a także posiada znakomite właściwości elektryczne. Izolacja 100MΩ zapobiega niepożądanym interferencjom.

Przyłącze XLR/CANON wtyk-gniazdo ma zastosowanie w technice estradowej jako interconnect lub przedłużacz audio. Przyłącza te używane są do przesyłania analogowych sygnałów dźwięku w sprzętach posiadających złącza we/wy AUDIO w postaci złączy XLR/CANNON 3P (np. mikrofony, wzmacniacze, miksery, instrumenty muzyczne itp.).

Przyłącze wykonane jest z kabla sygnałowego z miedzi beztlenowej OFC o wysokim stopniu czystości (99.96%) o przekroju żył 2x0.22mm², ekranowanie wykonane ze spiralnie skręconej miedzianej siatki oraz metalowe w pełni ekranowane złącza gwarantują wysoką odporność na zakłócenia.

Płaszcz przewodu wykonany z elastycznego PVC ułatwia układanie i prowadzenie kabla oraz zapewnia eksploatację w temperaturach -20~+70°.

Dane techniczne

Złącza: XLR/CANON 3P (męski), XLR/CANON 3P (żeński), korpus metalowy, styki nikiowane

Zastosowanie: jako kabel mikrofonowy lub sygnałowy w sprzęcie studyjnym, estradowym, DJ-skim itp.