

Link do produktu: <https://www.multiproject.com.pl/ekran-elektryczny-projekcyjny-16-10-240x150cm-p-20926.html>

## Ekran elektryczny projekcyjny 16:10 240x150cm

Cena brutto	<b>3 120,51 zł</b>
Cena netto	<b>2 537,00 zł</b>
Czas wysyłki	<b>24 godziny</b>
Numer katalogowy	<b>22999</b>

### Opis produktu

Wieloletnie doświadczenie i zaawansowana technologicznie linia produkcyjna (usytuowana w Polsce, w Złotoryi) pozwala dostarczyć produkt najwyższej jakości, robiony na zamówienie, zgodnie z wytycznymi klienta. Elegance to ekran w klasycznej kasecie, a dzięki szerokim możliwościom personalizacji można go dostosować do niemal każdego rodzaju instalacji.

Model Elegance produkowany jest w szerokiej gamie popularnych rozmiarów, ale również w mniej popularnym przedziale 300-400 cm szerokości, gdzie wypada bardzo atrakcyjnie cenowo, w porównaniu do propozycji konkurencji.

Powierzchnie używane przez Adeo są wykonane z czystego PVC, dzięki czemu są stosunkowo płaskie i dają się ładnie naciągać przez systemy napinaczy (jeśli dany model takie posiada).

Ramki w ekranach Adeo nie są malowane na powierzchni, tak jak robi to większość producentów, a są zgrzewane ze specjalnego, czarnego materiału. Efektem jest idealnie jednorodna czarna ramka o równej krawędzi.

Ekran Adeo Elegance są robione na zamówienie, dzięki czemu pod wieloma względami mogą być dostosowane do indywidualnych potrzeb klienta

### Możliwości personalizacji:

- Wymiar – ekran może być wykonany w niestandardowym wymiarze podanym przez klienta. Cena niestandardowego ekranu jest taka sama, jak najbliższego, większego wymiaru standardowego.
- Powierzchnia projekcyjna – Adeo ma w ofercie szeroką gamę powierzchni projekcyjnych, od klasycznych białych (Vision White, Reference Grey) i szarych (Reference Grey), po specjalistyczne powierzchnie do projekcji tylnej (Vision Rear) i materiały transparentne akustycznie (Vision Acoustic)
- Obramowania – ekrany Adeo mogą być wykonane z czarnym obramowaniem o szerokości 5 lub 7 cm. Ramki są zgrzewane z powierzchnią, dzięki czemu linia między ekranem a ramką jest równa, a same obramowanie jednorodnie czarne. Ekran z obramowaniem może również posiadać przedłużony czarny top (górną ramkę), co pozwala zdystansować powierzchnię aktywną od sufitu.
- Strona montażu silnika – w przypadku większości modeli Adeo, klient ma możliwość wybrania, z której strony kasety ma być wyprowadzony kabel.
- Wysuw – producent pozwala również wybrać czy powierzchnia ma się wysuwać z przedniej, czy tylnej części kasety, dzięki czemu w przypadku montażu ściennego, powierzchnia może być bliżej lub dalej ściany.

- 

System sterowania - standardowo, ekrany Adeo sterowane są przełącznikiem ściennym. Producent oferuje jednak szeroki wybór opcjonalnych sterowań, pozwalających na rozwijanie ekranu za pomocą pilota radiowego, na podczerwień, lub za pomocą sygnału wyzwalającego z gniazda trigger projektora.

- 

Kolor kasety - kasety ekranów Elegance produkowane są w kolorze białym lub czarnym. Na specjalne życzenie klienta producent może również wycenić malowanie na niestandardowy kolor.